

Challenge 2. Musik

Lernziele:

- Die Lernenden schätzen eine von KI gemachte Übersetzung kritisch ein.
- Die Lernenden erzählen über eine*n Musiker*in.

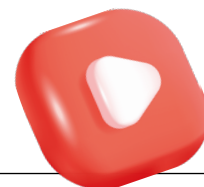
Material:

- Computer, Bildschirm, Lautsprecher;
- Wörterbücher;
- ein Würfel

Vorlagen zum Ausdrucken:

- Anlage 1a (Liedtext und Übersetzung) für jedes Paar bzw. jede Dreiergruppe ausdrucken;
- Anlage 2 (Gruppenbildung mit Reimen) einmal ausdrucken und zerschneiden;
- Anlage 3 (Tatsachen-Puzzle) einmal ausdrucken und zerschneiden;
- Anlage 4 (Texte) zwei- bzw. dreimal ausdrucken und zerschneiden

SCHRITT / ZEIT	INHALT	MATERIAL
1. Einstieg ins Thema. Motivation (Zeit: 5 Minuten)	Die Lehrkraft (LK) zeigt Folie 1 aus der Präsentation und lässt die Lernenden vermuten, welches Wort in der Mitte fehlt: „Was oder wer kann das alles?“ Bei Bedarf werden unbekannte Wörter geklärt (die LK gibt den Lernenden Zeit, einander oder die LK nach unbekannten Wörtern zu fragen bzw. sie nachzuschlagen). Die Lernenden äußern ihre Meinungen zum Assoziogramm, danach spielt die LK das Lied von der Gruppe „MAYBEBOP“ ab (Folie 2). Man kann die Lernenden nur die ersten drei Strophen hören lassen, bis es klar wird, worum es geht (Quelle: https://www.youtube.com/watch?v=fGyw5sYnd3c)	Präsentation, Folie 1 Präsentation, Folie 2
2. Übersetzung von KI. Inhalt des Liedtextes (Zeit: 15 Minuten)	Die LK zeigt Folie 3 und fragt die Lernenden, ob sie das Logo kennen“. Die Lernenden beantworten die Frage, nach einem Mausklick erscheint der Name „ChatGPT“. Die LK erklärt, dass ChatGPT das Lied über die Musik übersetzt hat: „Ist seine Übersetzung gut? Wollen wir das prüfen?“. Die Lernenden bilden Paare bzw. Dreiergruppen (je nach der Größe der Lerngruppe). Jedes Paar/Jede Dreiergruppe bekommt Anlage 1a mit dem Liedtext und der Übersetzung. Die Lernenden haben 5 Minuten Zeit, um den Liedtext mit der Übersetzung zu vergleichen und alle nicht ganz korrekt übersetzten Textstellen (ihrer Meinung nach) zu markieren. Nach 5 Minuten präsentieren Paare/Dreiergruppen Ergebnisse ihrer Arbeit: der Reihe nach nennen sie Textstellen, die ChatGPT nicht ganz korrekt übersetzt hat, und machen Verbesserungsvorschläge. Danach kann man das ganze Lied hören	Präsentation, Folie 3 Anlage 1a Anlage 1b (Lösungsvorschlag für die LK) Präsentation, Folie 2



3. „Tatsachen-Puzzle“ (Zeit: 20 Minuten)	<p>Die LK zeigt Folie 4 und fragt, was alle diese Namen gemeinsam haben. Die Lernenden äußern ihre Meinungen (<i>das sind deutschsprachige Sängerinnen, Sänger und Musikgruppen</i>). Die LK fragt, ob die Lernenden etwas über eine Sängerin, einen Sänger oder eine Musikgruppe aus dieser Liste wissen.</p> <p>Die LK schlägt den Lernenden vor, an einem Wettbewerb teilzunehmen. Man muss ein Puzzle aus Tatsachen über eine Sängerin bzw. einen Sänger sammeln. Die Lernenden ziehen Kärtchen mit Wörtern und bilden vier Gruppen: sich reimende Wörter gehören in eine Gruppe (Anlage 2). Jede Gruppe zieht ein Kärtchen mit einem Namen (Anlage 2, unten). Die LK zeigt vier Fotos auf der Folie 5.</p> <p>Die LK legt vermischt verschiedene Tatsachen über die vier Personen. Es ist empfehlenswert, die Anlage 3 zweimal auszudrucken und zu zerschneiden, damit alle Tatsachen doppelt vorkommen. Die Aufgabe der Gruppen ist, eine Erzählung über ihren Sänger/ ihre Sängerin zu „puzzeln“, ohne nachzuschlagen (als Ratespiel). Die Lernenden haben 10 Minuten Zeit für die Gruppenarbeit. Sie sollen ihren Text aus einzelnen Tatsachen auf ihrem Gruppentisch sammeln.</p> <p>Nach 10 Minuten präsentieren die Gruppen ihre Erzählungen. Nach jeder Präsentation kann die LK ein Fragment aus dem Lied der vorgestellten Person abspielen (Folie 5)</p>	<i>Präsentation, Folie 4</i> <i>Anlage 2 (zerschnitten)</i> <i>Präsentation, Folie 5</i> <i>Anlage 3 (zweimal, zerschnitten)</i> <i>Anlage 3</i> <i>Präsentation, Folie 5</i>
4. Auswertung der Arbeitsergebnisse der Gruppen (Zeit: 3 Minuten)	<p>Jede Gruppe geht an den Tisch einer anderen Gruppe, bekommt von der LK Texte über die/den präsentierte*n Musiker*in, vergleicht den Inhalt mit dem Puzzle-Text auf dem Tisch und zählt Punkte (einen Punkt für jede Tatsache, die zutrifft). Die LK kann sich inzwischen alle 4 Puzzle-Texte anschauen und auch Punkte zählen.</p> <p>Die Gruppe mit den meisten Punkten bekommt Applaus</p>	<i>Anlage 4 (2-3mal ausdrucken, damit alle Mitglieder jeder Gruppe einen Text haben)</i>
5. Reflexion (Zeit: 2 Minuten)	<p>Die LK zeigt Satzanfänge auf der Folie 6 und gibt einem/einer der Lernenden einen Würfel. Er/Sie würfelt, beendet den entsprechenden Satz und gibt den Würfel weiter</p>	<i>Präsentation, Folie 6</i> <i>ein Würfel</i>

Nützliche Links:
<https://www.songtexte.com> – Liedtexte finden

<https://www.media.io/de/vocalremover.html> – Ein KI-Tool, das Musik von der Stimme trennt (um Instrumentalversionen der Lieder zu erstellen)

Hat ChatGPT alles richtig übersetzt? Markiert die Stellen, die nicht ganz korrekt übersetzt wurden.

Alles das kann nur Musik (Text: Oliver Gies, Karsten Gerlitz)

Eine Sprache ohne Worte, die die ganze Welt versteht.
Nicht mehr als ein paar Töne sind ihr ganzes Alphabet.
Eine Melodie in Harmonie mit einem Klang
erzählt von Dingen, die man mit Verstand nicht greifen kann.

Blumen wachsen schneller, wenn sie Mozart dabei hören.
Fanfaren und Trompeten konnten Jericho zerstören.
Zart wie David und zugleich so stark wie Goliath:
Nur eine Sache gibt's, die diesen Zauber inne hat.

Gläser zum Zerspringen bringen, Krankheiten kurieren,
Erinnerungen wecken, trösten und uns motivieren,
Erklären, was unerklärlich ist mit Mathe und Physik:
Alles das kann nur Musik.

Bässe pumpen Glück aus jedem Autoradio.
Im Kino steigt der Puls beim tiefen Streichertremolo.
Im Stadion grölen Moslem, Atheist und Katholik
mit achtzigtausend weiteren Fans im Einklang nach dem Sieg.

Brücken bauen, Völker einen, Kräfte aktivieren,
Despoten stürzen, Gräben ziehen, Partys ruinieren,
Gewehre und Kanonen zum Verstummen bringen im Krieg:
Alles das kann nur Musik.

Schwingungen, Frequenzen, eine Obertonstruktur,
Akkorde, Intervalle, Rhythmen, Skalen, Moll und Dur:
Kluge Köpfe schufen diese Terminologie,
doch nichts davon erklärt die faszinierende Magie.

Mich zu Tränen rühren, mich beruhigen und entführen,
mich aufregen, mich nerven, stören oder provozieren,
mich packen und bewirken, dass ich schwebe, dass ich flieg',
alles das kann nur Musik.

Mich halten und mich öffnen so wie hier in diesem Lied:
Alles das kann nur Musik.

Übersetzung von ChatGPT

Язык без слов, что мир объединяет,
Несколько нот – его алфавит.
Мелодия в звуках тайны скрывает,
То, что разум понять не может, объяснит.

Цветы растут, когда Моцарт звучит,
Трубы и фанфары Иерихон рушат.
Нежна, как Давид, как Голиаф силой грозит,
Лишь музыка вложит волшебство в душу.

Разбить стекло и исцелить от бед,
Будить воспоминания, вдохновлять.
Объяснить необъяснимое – вот секрет,
Всё это может только музыка знать.

Басы счастье качают из радиоволн,
В кино сердце замирает от струнных.
На стадионе, где крики – общий дом,
Фанаты вместе празднуют победу бурно.

Строить мосты и народы объединять,
Свергать деспотов, вечеринки разрушать.
Приказать пушкам в бою замолчать:
Всё это может только музыка знать.

Колебания и частоты в игре,
Аkkорды, ритмы – всё в ней живёт.
Умные головы создали ей имя,
Но волшебство её не объяснит никто.

Вызывать слёзы и уносить вдалё,
Раздражать, беспокоить – всё в её власти.
Захватывать дух и дарить мне печаль:
Всё это может только музыка – в счастье.
Давать опору и открывать вновь,
Всё это может только музыка – мой друг.

Hat ChatGPT alles richtig übersetzt? Markiert die Stellen, die nicht ganz korrekt übersetzt wurden.

Alles das kann nur Musik

Eine Sprache ohne Worte, die die ganze Welt versteht.
Nicht mehr als ein paar Töne sind ihr ganzes Alphabet.
Eine Melodie in Harmonie mit einem Klang
erzählt von Dingen, die man mit Verstand nicht greifen kann.

Blumen wachsen schneller, wenn sie Mozart dabei hören.
Fanfaren und Trompeten konnten Jericho zerstören.
Zart wie David und zugleich so stark wie Goliath:
Nur eine Sache gibt's, die diesen Zauber inne hat.

Gläser zum Zerspringen bringen, Krankheiten kurieren,
Erinnerungen wecken, trösten und uns motivieren,
Erklären, was unerklärlich ist mit Mathe und Physik:
Alles das kann nur Musik.

Bässe pumpen Glück aus jedem Autoradio.
Im Kino steigt der Puls beim tiefen Streichertremolo.
Im Stadion grölen Moslem, Atheist und Katholik
mit achtzigtausend weiteren Fans im Einklang nach dem Sieg.

Brücken bauen, Völker einen, Kräfte aktivieren.
Despoten stürzen, Gräben ziehen, Partys ruinieren,
Gewehre und Kanonen zum Verstummen bringen im Krieg:
Alles das kann nur Musik.

Schwingungen, Frequenzen, eine Obertonstruktur,
Akkorde, Intervalle, Rhythmen, Skalen, Moll und Dur:
Kluge Köpfe schufen diese Terminologie.
doch nichts davon erklärt die faszinierende Magie.

Mich zu Tränen rühren, mich beruhigen und entführen,
mich aufregen, mich nerven, stören oder provizieren,
mich packen und bewirken, dass ich schwebe, dass ich flieg'.
alles das kann nur Musik.

Mich halten und mich öffnen so wie hier in diesem Lied:
Alles das kann nur Musik.

Übersetzung von ChatGPT

Язык без слов, что мир объединяет.
Несколько нот – его алфавит.
Мелодия в звуках тайны скрывает,
То, что разум понять не может, объяснит.

Цветы растут, когда Моцарт звучит,
Трубы и фанфары Иерихон рушат.
Нежна, как Давид, как Голиаф силой грозит,
Лишь музыка вложит волшебство в душу.

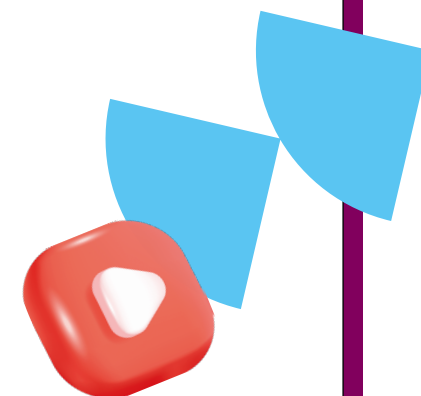
Разбить стекло и исцелить от бед.
Будить воспоминания, вдохновлять.
Объяснить необъяснимое – вот секрет.
Всё это может только музыка знать.

Басы счастье качают из радиоволн,
В кино сердце замирает от струнных.
На стадионе, где крики – общий дом,
Фанаты вместе празднуют победу бурно.

Строить мосты и народы объединять,
Свергать деспотов, вечеринки разрушать.
Приказать пушкам в бою замолчать:
Всё это может только музыка знать.

Колебания и частоты в игре,
Аkkорды, ритмы – всё в ней живёт.
Умные головы создали ей имя.
Но волшебство её не объяснит никто.

Вызывать слёзы и уносить вдалё,
Раздражать, беспокоить – всё в её власти.
Захватывать дух и дарить мне печаль:
Всё это может только музыка – в счастье.
Давать опору и открывать вновь,
Всё это может только музыка – мой друг.





Tag

Hund

Kind

Wald

lag

rund

Wind

bald

mag

und

sind

kalt

Schlag

Mund

blind

alt

Prag

bunt

beginnt

Asphalt



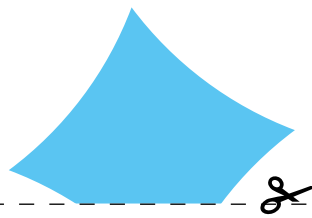
Cro

Roger Cicero

Namika

Annett Louisan





**... war am 6. Juli 1970 in Westberlin
geboren.**

**Der Vater von ... war Jazzpianist,
die Mutter war Tänzerin.**

**... war ein deutscher Pop- und
Jazzmusiker.**

**Mit 16 Jahren hatte ... seinen ersten
Fernsehauftritt.**

**Als ... 18 war, begann seine Ausbildung
am Konservatorium in Fächern Klavier,
Gitarre und Gesang.**

2003 gründete ... das eigene Quartett.

**... kombinierte die Swingmusik
der 1940-er und 1950-er Jahre
mit deutschen Texten.**





Im Mai 2006 erschien sein erstes Soloalbum „*Männersachen*“. Insgesamt hat ... sechs Alben aufgenommen.

Mit dem Song „*Frauen regier'n die Welt*“ vertrat ... Deutschland beim Eurovision Song Contest 2007 in Helsinki.

2008 erhielt ... die erste Filmrolle im Film „Hilde“, wo er einen Musiker spielte.

2012 veröffentlichte ... die Single „*Für nichts auf dieser Welt*“, den offiziellen Fansong zur Fußball-Europameisterschaft 2012.

Seit 2015 litt ... an einer Gehirnkrankheit.

Am 24. März 2016 starb ... im Alter von 45 Jahren in Folge eines Hirninfarkts.





**... wurde am 31. Januar 1990 in
Mutlangen geboren.**

**Sein echter Name ist Carlo Weibel.
Das Pseudonym ist eine Verkürzung
des Vornamens.**

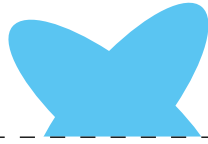
**Die eigene Musik bezeichnet ... als
„Raop“, eine Mischung aus Rap und Pop.**

**Er verbirgt sein Gesicht immer hinter
einer Pandamaske. Das ist sein
Markenzeichen.**

... hat zwei Schwestern und einen Bruder.

**Im Alter von etwa zehn Jahren hat ...
begonnen, Musik aufzunehmen und
lernte dann Klavier und Gitarre spielen.**





**Nach der Schule arbeitete ... für
einige Zeit bei einer Zeitung als
Cartoonzeichner.**

**2009 erschien seine erste
Veröffentlichung unter dem
Pseudonym Lyr1c.**

**Im April 2011 erschien das erste Video
von ... zu dem Song „*Dreh Auf*“.
Das war ein Zeichentrickfilm,
den ... selbst erstellt hat.**

**2011-2012 wurde ... populär. Das Lied
„*Hi Kids*“ erreichte auf YouTube drei
Millionen Aufrufe.**

**Das Lied „*Einmal um die Welt*“
von ... erreichte 2012 in Österreich
Platz 1 der Charts.**





... war mit 25 Jahren der jüngste Künstler, der ein MTV-Unplugged-Album aufgenommen hat.

Zurzeit lebt ... auf der indonesischen Insel Bali.

2015 gestaltete ... mit Lacksprühdosen das Außendesign eines Mercedes-Benz. Seit April 2017 ist das Auto im Mercedes-Benz Museum in Stuttgart ausgestellt.

... wurde am 23. August 1991 in Frankfurt am Main geboren.

Der echte Name von ... ist Hanan Hamdi. Der Künstlername „...“ stammt aus einer Berbersprache und bedeutet „Schreiberin“ oder „Die Schreibende“.





Die Großeltern von ... stammen aus der marokkanischen Stadt Nador und kamen Anfang der 1970er Jahre nach Deutschland.

... ist eine deutsche Sängerin und Rapperin.

... wuchs nur mit der Mutter auf. Den Vater lernte ... nie kennen.

In der Schulzeit spielte ... Handball.

Am 21. Juli 2015 stellte ... ihr Debütalbum *Nador* vor.

Im April 2018 erreichte der Single-Remix *Je ne parle pas français* mit dem französischen Rapper *Black M* Platz 1 der deutschen Charts.





Bis jetzt hat ... zwei Alben aufgenommen.

**... ist eine deutsche Chanson- und
Popsängerin.**

**... wurde am 2. April 1977 in Havelberg
geboren.**

**Ihr echter Nachname ist *Päge*. Der
Künstlernamen ... leitet sich vom
Vornamen ihrer Großmutter Louise ab.**

**2004 erschien ihr Debütalbum *Bohème*,
das mit über 515.000 verkauften
Einheiten ihre erfolgreichste
Veröffentlichung ist.**

**1989, als sie zwölf war, zog ... mit ihrer
Mutter nach Hamburg.**



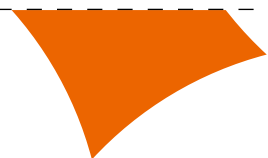


In Hamburg nahm ... nach dem Schulabschluss ein Malerei-Studium an der Kunsthochschule auf. Um das Studium zu finanzieren, arbeitete sie als Studiomusikerin.

2005 veröffentlichte ... das 2. Album *Unausgesprochen*, das sich musikalisch mehr auf die französisch-deutsche Chanson-Tradition konzentrierte. Das Album hielt sich mehr als 50 Wochen in den deutschen Charts.

Bis jetzt hat ... zehn Alben aufgenommen.

... hatte Malerei studiert, aber Karriere machte ... als Sängerin.





Roger Cicero

Der deutsche Pop- und Jazzmusiker Roger Marcel Cicero Ciceu [ro'ʒe: 'tsitsəro] war am 6. Juli 1970 in Westberlin geboren. Sein Vater stammte aus Rumänien und war Jazzpianist, seine Mutter war Tänzerin.

Mit 16 Jahren hatte Roger Cicero mit dem RIAS-Tanzorchester seinen ersten Fernsehauftritt. Und als er 18 war, begann seine Ausbildung am Konservatorium in Fächern Klavier, Gitarre und Gesang.

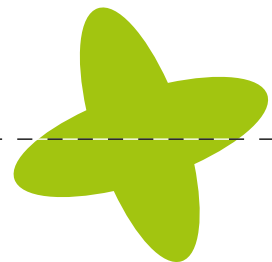
2003 gründete Roger Cicero das Roger-Cicero-Quartett. Der Musiker kombinierte die Swingmusik der 1940-er und 1950-er Jahre mit deutschen Texten. Im Mai 2006 erschien sein erstes Soloalbum „Männersachen“. Insgesamt hat Roger Cicero sechs Alben aufgenommen.

Mit dem Song „Frauen regier'n die Welt“ vertrat Roger Cicero Deutschland beim Eurovision Song Contest 2007 in Helsinki. Im Finale belegte er den 19. Platz mit 49 Punkten.

2008 erhielt Cicero die erste Filmrolle im Film „Hilde“, wo er einen Musiker spielte. 2012 veröffentlichte er die Single „Für nichts auf dieser Welt“, den offiziellen Fansong zur Fußball-Europameisterschaft 2012.

Seit 2015 litt Roger Cicero an einer Gehirnkrankheit. Am 24. März 2016 starb er in Folge eines Hirninfarkts.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Roger_Cicero



Roger Cicero

Der deutsche Pop- und Jazzmusiker Roger Marcel Cicero Ciceu [ro'ʒe: 'tsitsəro] war am 6. Juli 1970 in Westberlin geboren. Sein Vater stammte aus Rumänien und war Jazzpianist, seine Mutter war Tänzerin.

Mit 16 Jahren hatte Roger Cicero mit dem RIAS-Tanzorchester seinen ersten Fernsehauftritt. Und als er 18 war, begann seine Ausbildung am Konservatorium in Fächern Klavier, Gitarre und Gesang.

2003 gründete Roger Cicero das Roger-Cicero-Quartett. Der Musiker kombinierte die Swingmusik der 1940-er und 1950-er Jahre mit deutschen Texten. Im Mai 2006 erschien sein erstes Soloalbum „Männersachen“. Insgesamt hat Roger Cicero sechs Alben aufgenommen.

Mit dem Song „Frauen regier'n die Welt“ vertrat Roger Cicero Deutschland beim Eurovision Song Contest 2007 in Helsinki. Im Finale belegte er den 19. Platz mit 49 Punkten.

2008 erhielt Cicero die erste Filmrolle im Film „Hilde“, wo er einen Musiker spielte. 2012 veröffentlichte er die Single „Für nichts auf dieser Welt“, den offiziellen Fansong zur Fußball-Europameisterschaft 2012.

Seit 2015 litt Roger Cicero an einer Gehirnkrankheit. Am 24. März 2016 starb er in Folge eines Hirninfarkts.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Roger_Cicero





Cro

Cro ist ein deutscher Rapper und Sänger. Die eigene Musik bezeichnet er als „Raop“, eine Mischung aus Rap und Pop. Das Markenzeichen von Cro ist eine Pandamaske, hinter der er sein Gesicht immer verbirgt. Ein Beweggrund für die Maske ist der Wunsch, die Aufmerksamkeit auf die Kunst statt auf die Person zu lenken.

Cro wurde am 31. Januar 1990 als Carlo Weibel in Mutlangen geboren. Er hat 2 Schwestern und einen Bruder. Das Pseudonym *Cro* ist eine Verkürzung des Vornamens Carlo. Im Alter von etwa zehn Jahren hat Cro begonnen, Musik aufzunehmen und lernte dann Klavier und Gitarre spielen.

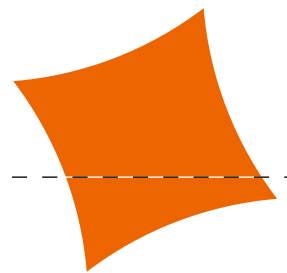
Nach der Schule arbeitete er für einige Zeit bei einer Zeitung als Cartoonzeichner. 2009 erschien seine erste Veröffentlichung unter dem Pseudonym Lyr1c. Im April 2011 erschien das erste Video zum Song „Dreh Auf“, ein Zeichentrickfilm, den Cro selbst erstellt hat.

2011-2012 wurde der Rapper populär. Das Lied „Hi Kids“ erreichte auf YouTube drei Millionen Aufrufe. Sein Lied „Einmal um die Welt“ landete 2012 in Österreich auf Platz 1 der Charts. Cro war mit 25 Jahren der jüngste Künstler, der ein MTV-Unplugged-Album aufgenommen hat.

2015 gestaltete Cro mit Lacksprühdosen das Außendesign eines Mercedes-Benz. Seit April 2017 ist das Auto im Mercedes-Benz Museum in Stuttgart ausgestellt.

Zurzeit lebt Cro auf der indonesischen Insel Bali.

Quelle: [https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper))



Cro

Cro ist ein deutscher Rapper und Sänger. Die eigene Musik bezeichnet er als „Raop“, eine Mischung aus Rap und Pop. Das Markenzeichen von Cro ist eine Pandamaske, hinter der er sein Gesicht immer verbirgt. Ein Beweggrund für die Maske ist der Wunsch, die Aufmerksamkeit auf die Kunst statt auf die Person zu lenken.

Cro wurde am 31. Januar 1990 als Carlo Weibel in Mutlangen geboren. Er hat 2 Schwestern und einen Bruder. Das Pseudonym *Cro* ist eine Verkürzung des Vornamens Carlo. Im Alter von etwa zehn Jahren hat Cro begonnen, Musik aufzunehmen und lernte dann Klavier und Gitarre spielen.

Nach der Schule arbeitete er für einige Zeit bei einer Zeitung als Cartoonzeichner. 2009 erschien seine erste Veröffentlichung unter dem Pseudonym Lyr1c. Im April 2011 erschien das erste Video zum Song „Dreh Auf“, ein Zeichentrickfilm, den Cro selbst erstellt hat.

2011-2012 wurde der Rapper populär. Das Lied „Hi Kids“ erreichte auf YouTube drei Millionen Aufrufe. Sein Lied „Einmal um die Welt“ landete 2012 in Österreich auf Platz 1 der Charts. Cro war mit 25 Jahren der jüngste Künstler, der ein MTV-Unplugged-Album aufgenommen hat.

2015 gestaltete Cro mit Lacksprühdosen das Außendesign eines Mercedes-Benz. Seit April 2017 ist das Auto im Mercedes-Benz Museum in Stuttgart ausgestellt.

Zurzeit lebt Cro auf der indonesischen Insel Bali.

Quelle: [https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper))





Namika

Namika ist eine deutsche Sängerin und Rapperin. Sie wurde am 23. August 1991 in Frankfurt am Main als Hanan Hamdi geboren. Ihre Großeltern mütterlicherseits stammen aus der marokkanischen Stadt Nador und kamen Anfang der 1970er Jahre nach Deutschland.

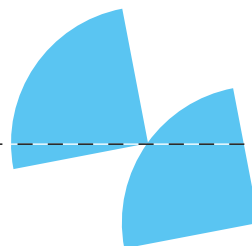
Namika wuchs bei ihrer alleinerziehenden Mutter auf, spielte Handball und machte Abitur. Über den Vater, den sie nie kennenlernte, schrieb sie das Lied „*Ahmed (1960-2002)*“.

Der Künstlername „Namika“ stammt aus der Berbersprache Tamazight und bedeutet „Schreiberin“ oder „Die Schreibende“. Am 21. Juli 2015 stellte Namika ihr Debütalbum „*Nador*“ vor. Darauf ist auch ihr Nummer-1-Hit „*Lieblingsmensch*“ enthalten.

Im April 2018 erreichte der Single-Remix „*Je ne parle pas français*“ mit dem französischen Rapper Black M Platz 1 der deutschen Charts.

Am 1. Juni 2018 hat Namika ihr zweites Studioalbum „*Que Walou*“ vorgestellt.

Quelle: <https://de.wikipedia.org/wiki/Namika>



Namika

Namika ist eine deutsche Sängerin und Rapperin. Sie wurde am 23. August 1991 in Frankfurt am Main als Hanan Hamdi geboren. Ihre Großeltern mütterlicherseits stammen aus der marokkanischen Stadt Nador und kamen Anfang der 1970er Jahre nach Deutschland.

Namika wuchs bei ihrer alleinerziehenden Mutter auf, spielte Handball und machte Abitur. Über den Vater, den sie nie kennenlernte, schrieb sie das Lied „*Ahmed (1960-2002)*“.

Der Künstlername „Namika“ stammt aus der Berbersprache Tamazight und bedeutet „Schreiberin“ oder „Die Schreibende“. Am 21. Juli 2015 stellte Namika ihr Debütalbum „*Nador*“ vor. Darauf ist auch ihr Nummer-1-Hit „*Lieblingsmensch*“ enthalten.

Im April 2018 erreichte der Single-Remix „*Je ne parle pas français*“ mit dem französischen Rapper Black M Platz 1 der deutschen Charts.

Am 1. Juni 2018 hat Namika ihr zweites Studioalbum „*Que Walou*“ vorgestellt.

Quelle: <https://de.wikipedia.org/wiki/Namika>





Annett Louisan

Annett Louisan ist eine deutsche Chanson- und Popsängerin. Sie wurde am 2. April 1977 als *Annett Päge* in Havelberg geboren. Der Künstlername *Louisan* leitet sich vom Vornamen ihrer Großmutter Louise ab.

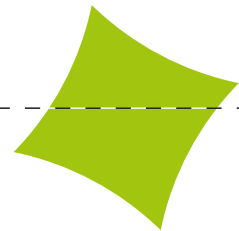
1989 zog Annett mit zwölf Jahren mit ihrer Mutter nach Hamburg. Dort nahm sie nach dem Schulabschluss ein Malerei-Studium an der Kunsthochschule auf. Ihr Studium finanzierte Annett Louisan mit einer Tätigkeit als Studiomusikerin. Obwohl Annett Malerei studiert hatte, machte sie ihre Karriere als Sängerin.

2004 erschien ihr Debütalbum „*Bohème*“, das mit über 515.000 verkauften Einheiten ihre erfolgreichste Veröffentlichung ist.

2005 veröffentlichte Annett Louisan ihr zweites Album „*Unausgesprochen*“, das sich musikalisch nicht auf Pop, sondern mehr auf die französisch-deutsche Chanson-Tradition konzentrierte. Das Album hielt sich mehr als 50 Wochen in den deutschen Charts.

Annett Louisan hat die folgenden Alben aufgenommen: „*Bohème*“, „*Unausgesprochen*“, „*Das optimale Leben*“, „*Teilzeithippie*“, „*In meiner Mitte*“, „*Zu viel Information*“, „*Berlin, Kapstadt, Prag*“, „*Kleine große Liebe*“, „*Kitsch*“, „*Babyblue*“.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Annett_Louisan



Annett Louisan

Annett Louisan ist eine deutsche Chanson- und Popsängerin. Sie wurde am 2. April 1977 als *Annett Päge* in Havelberg geboren. Der Künstlername *Louisan* leitet sich vom Vornamen ihrer Großmutter Louise ab.

1989 zog Annett mit zwölf Jahren mit ihrer Mutter nach Hamburg. Dort nahm sie nach dem Schulabschluss ein Malerei-Studium an der Kunsthochschule auf. Ihr Studium finanzierte Annett Louisan mit einer Tätigkeit als Studiomusikerin. Obwohl Annett Malerei studiert hatte, machte sie ihre Karriere als Sängerin.

2004 erschien ihr Debütalbum „*Bohème*“, das mit über 515.000 verkauften Einheiten ihre erfolgreichste Veröffentlichung ist.

2005 veröffentlichte Annett Louisan ihr zweites Album „*Unausgesprochen*“, das sich musikalisch nicht auf Pop, sondern mehr auf die französisch-deutsche Chanson-Tradition konzentrierte. Das Album hielt sich mehr als 50 Wochen in den deutschen Charts.

Annett Louisan hat die folgenden Alben aufgenommen: „*Bohème*“, „*Unausgesprochen*“, „*Das optimale Leben*“, „*Teilzeithippie*“, „*In meiner Mitte*“, „*Zu viel Information*“, „*Berlin, Kapstadt, Prag*“, „*Kleine große Liebe*“, „*Kitsch*“, „*Babyblue*“.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Annett_Louisan

